

МБОУ СОШ №18 с.Харагун

Кружок: Медиацентр

Руководитель: Ветчанова А.Е.

Тема урока: *Технология работы с хромакеем в Sony Vegas Pro*

Цели урока: Формирование знаний, умений и навыков по работе с аудио и видео дорожками при добавлении видео-эффекта «Разделитель по цветовому тону».

Тип урока: Комбинированный.

Вид урока: Лекция, практическая работа.

Метод обучения: Словесный, практический, наглядный.

Форма работы: индивидуальная.

МТО: Ноутбуки, хромакей, камера.

Дидактическое обеспечение: Инструкционные карты.

Методическая цель: Профессиональное использование видео редактора Sony Vegas.

ХОД ЗАНЯТИЯ

1. Организационная часть – 1.

проверка наличия учащихся;

проверка готовности учащихся к уроку.

2. Мотивация учебной деятельности. – 2.

Данная тема актуальна в узком направлении, с помощью полученных знаний мы сможем монтировать сложные видео ролики, которые позволяют объединять в себе несколько видео.

3. Сообщение темы и целей урока. – 2.

Целью данного урока является изучение элементов работы с видео дорожками, создание эффектов «Разделитель по цветовому тону».

4. Актуализация опорных знаний (необходимых для изучения нового материала). – 5.

5.

Типы программ видео монтажа?

Ответ: Существует множество программ. Разбить можно условно на профессиональные и не профессиональные. Вегас и адобе это профессиональные и сложные программы. Movavi простая программа с минимальными возможностями

Что такое sonu vegas?

Ответ: Программа для видео монтажа, в которой можно добавлять эффекты и так же редактировать аудио.

Интерфейс программы?

Ответ: Панель инструментов, Монтажная область, Окно предварительного просмотра, Окно с вкладками, Панель регулирования громкости звука.

Простейшее редактирование дорожек (переходы, затухание, наложение, C,V,X)?

Ответ: Переходы осуществляются путем наложения дорожек друг на друга и выбором перехода из специального меню. Для применения затухания необходимо в начале или в конце дорожки опустить палзунок.

5. Формирование новых знаний и умений. – 15.

Основные элементы управления видео и аудио дорожки.

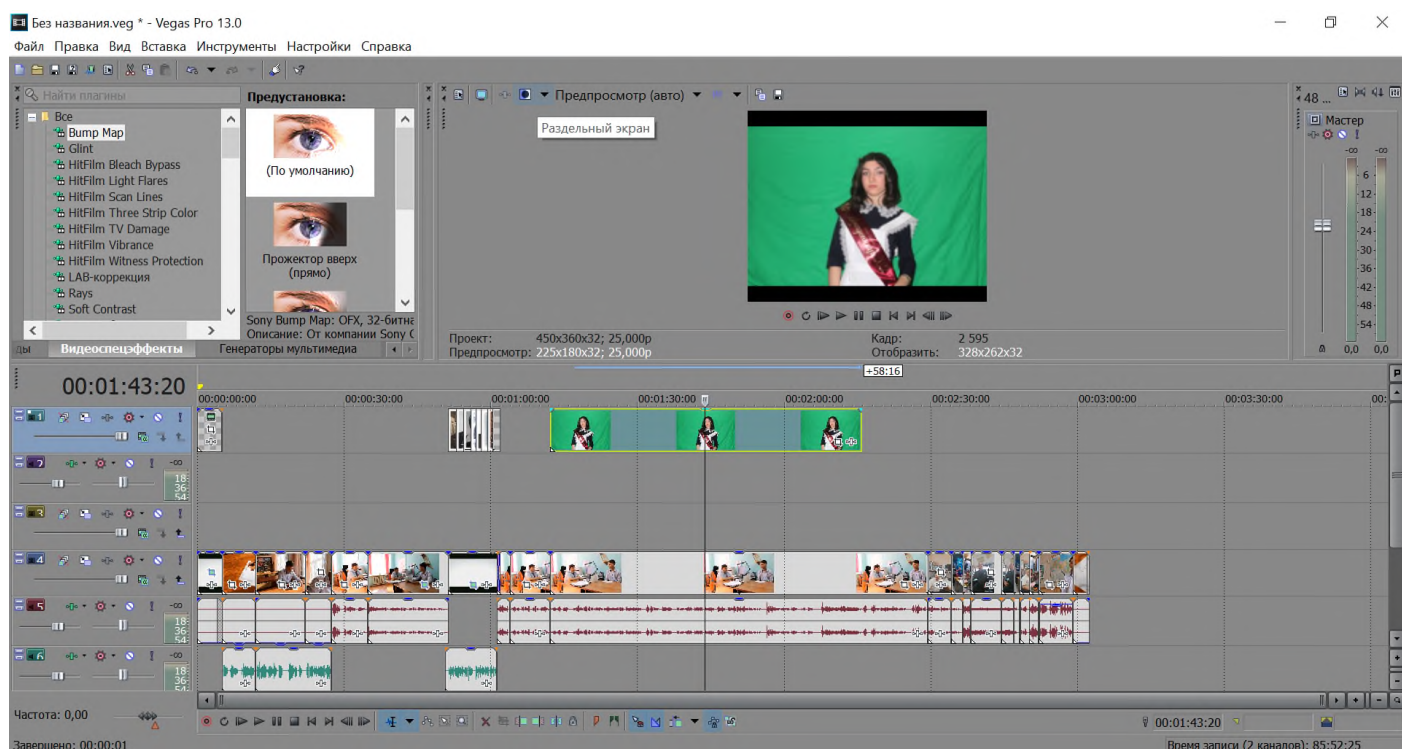
- Кнопка **Solo** — оставляет активной только данную дорожку, все остальные становятся не активными и не участвуют в монтаже ролика.

- Кнопка **Mute** — отключает текущую дорожку. Отключенная дорожка не будет участвовать при выгрузке готового ролика из программы.
 - **Track FX** — эффекты дорожки. Позволяет выбрать необходимый плагин или эффект для видео дорожки.
 - **Track Motion** — движение дорожки. Позволяет настроить размер дорожки и ее положение на экране. Об этом инструменте мы поговорим чуть ниже.
2. Технология создания эффекта «Разделитель по цветовому тону»

Для монтажа вам понадобится видеофайл, снятый на фоне хромакея и картинка или видео с нужным фоном для подставления.

Начинаем работу с файлами:

1. Откройте программу Sony Vegas.
2. Мышкой перетащите на таймлайн файлы с исходным видео и фоном для подставления.

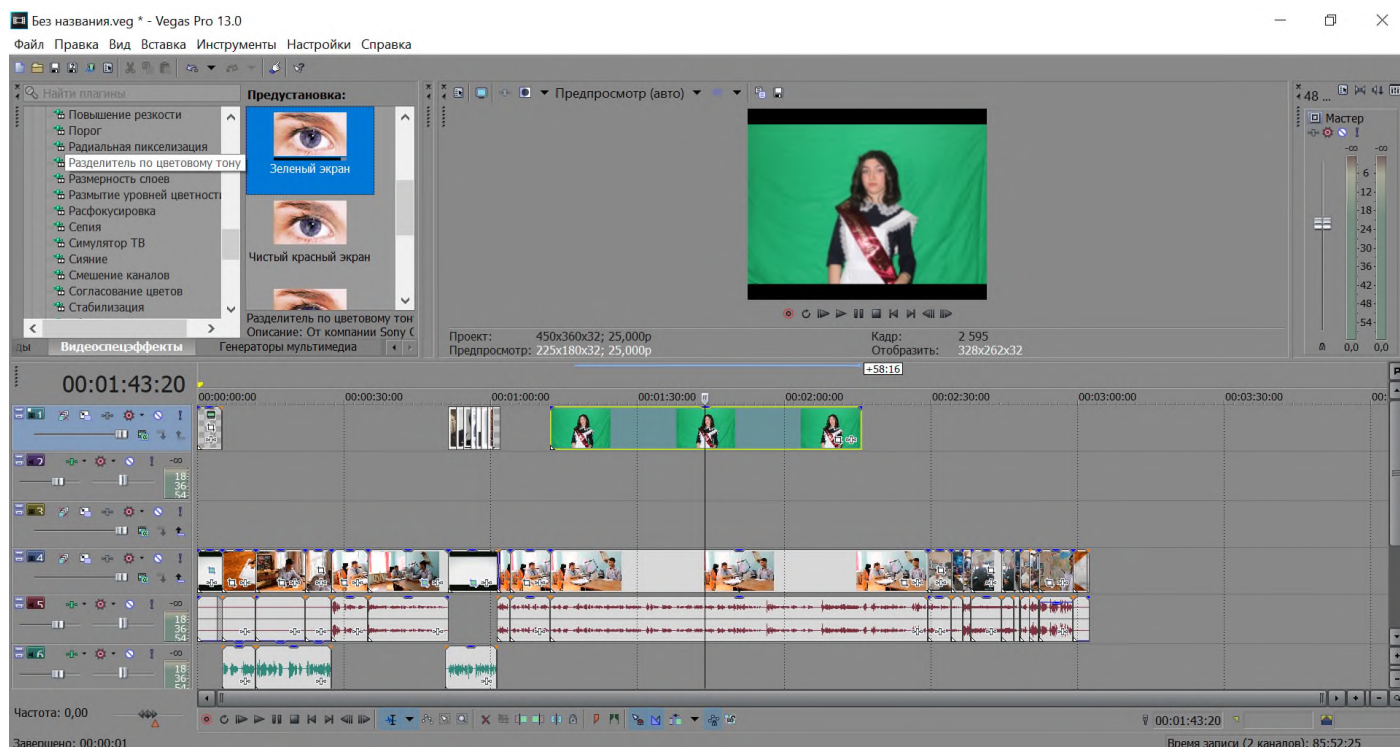


3. При необходимости подкорректируйте длину обоих видео, удалите лишние фрагменты.

Для того, чтобы удалить зеленый фон, выполните несколько шагов:

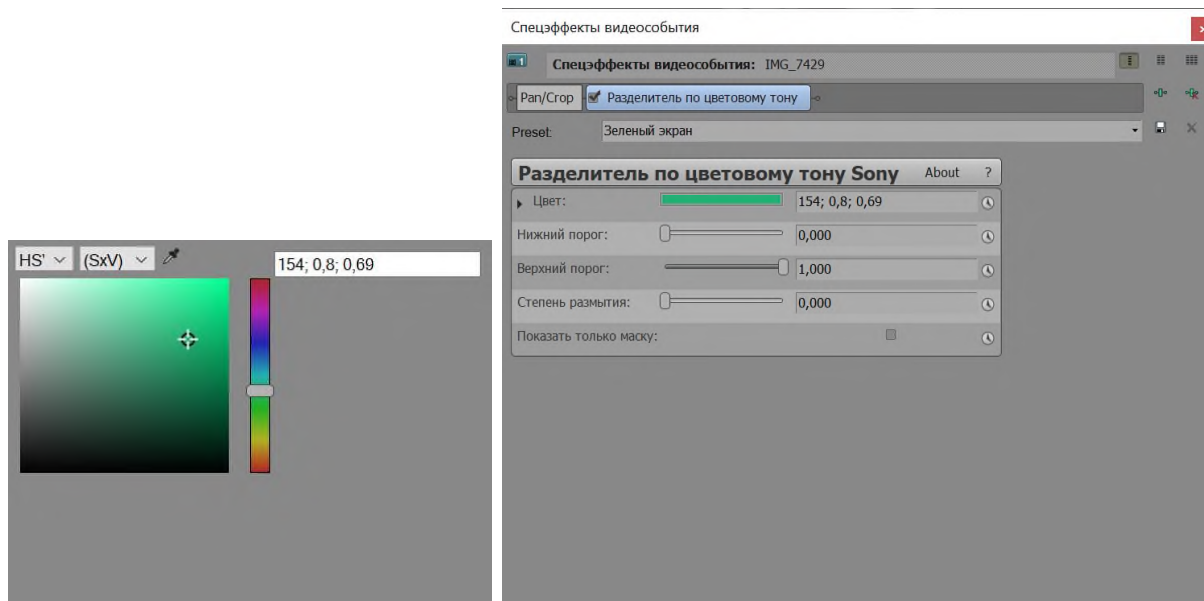
1. Откройте вкладку Спецэффекты и выберите в меню спецэффект Разделитель по цветовому тону. Для быстрого поиска этой функции наберите ее название в окошке поиска.

2. Среди появившихся эффектов выберите Зеленый экран.



3. В выпавшем окне нужно снять галочку в окошке Разделитель по цветовому тону Sony и в меню Цвет инструментом Пипетка кликнуть на зеленый фон видео.

4. Поставьте галочку в окошке Разделитель по цветовому тону Sony. При этом зеленый фон должен исчезнуть.



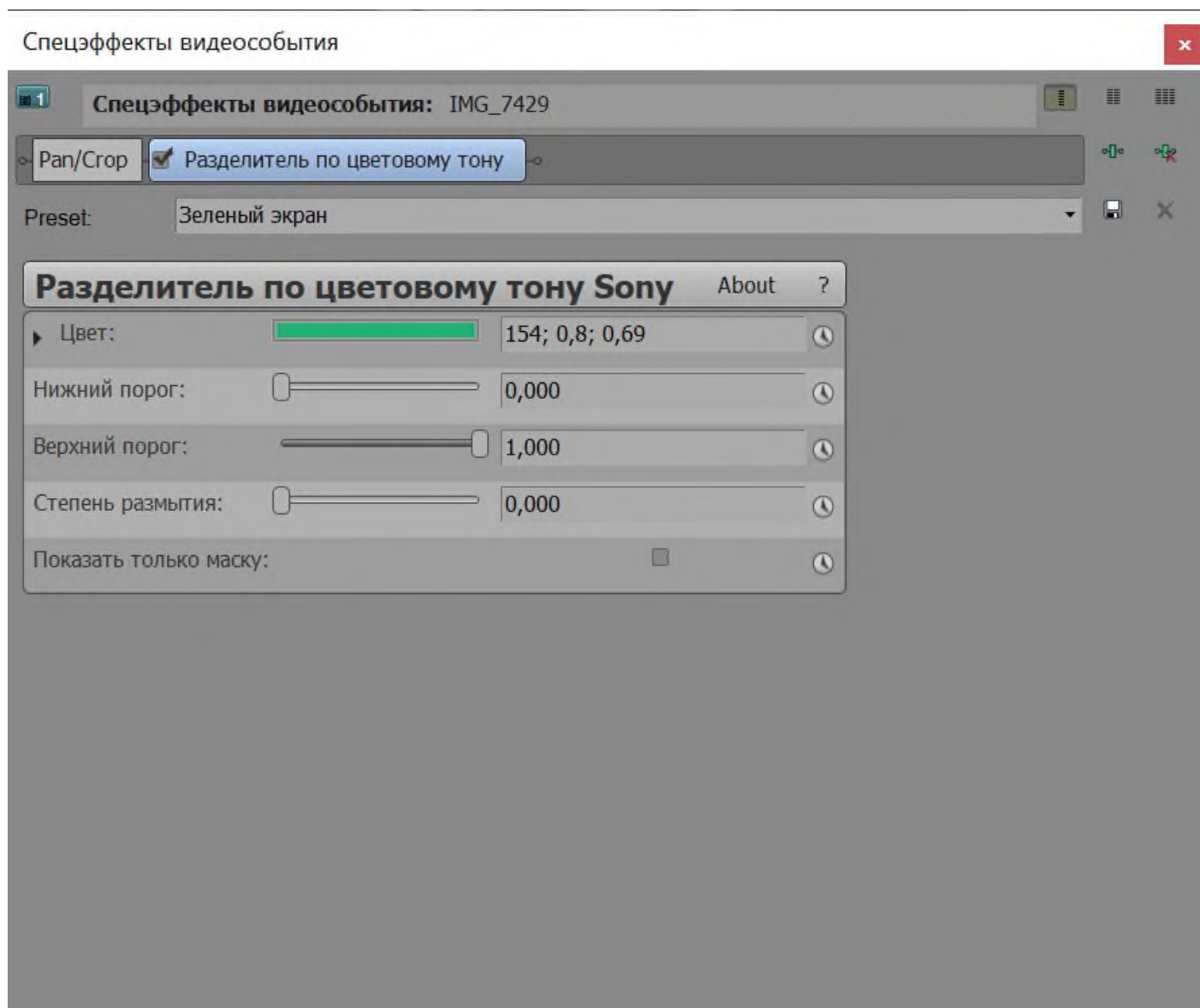
Замена фона

1. Активируйте файл с фоном для подставления. Убедитесь, что видео на фоне хромакея размещено на видеодорожке выше, чем файл с фоном.
2. Отрегулируйте длину видео так, чтобы оба файла по длине были одинаковыми.
3. Убедитесь, что фон видео сменился.

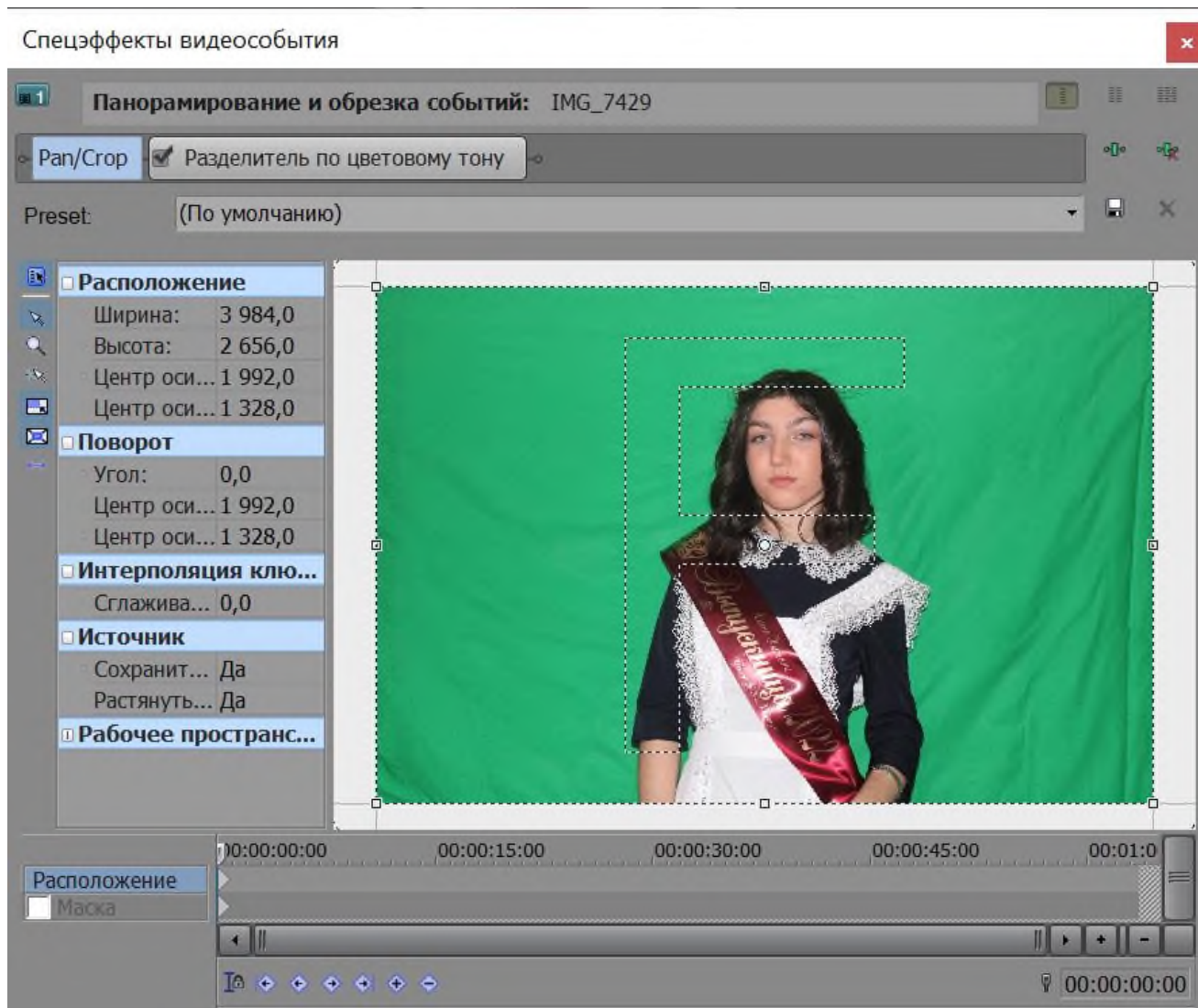
Настройки хромакея

Для того, чтобы добиться четкости и целостности картинки полученного видео, нужно настроить несколько параметров:

1. В окне Разделитель по цветовому тону воспользуйтесь ползунками Нижний порог и Верхний порог для регулировки насыщенности и контрастности объекта, снятого на фоне хромакея.



2. Для перемещения объекта на видео примените функцию Pan/Crop. Для этого нажмите на значок Рамочка в правом нижнем углу видеофайла.



3. Добавьте медиафайл с музыкой или другими звуками, если это необходимо.
4. Просмотрите полученное видео.